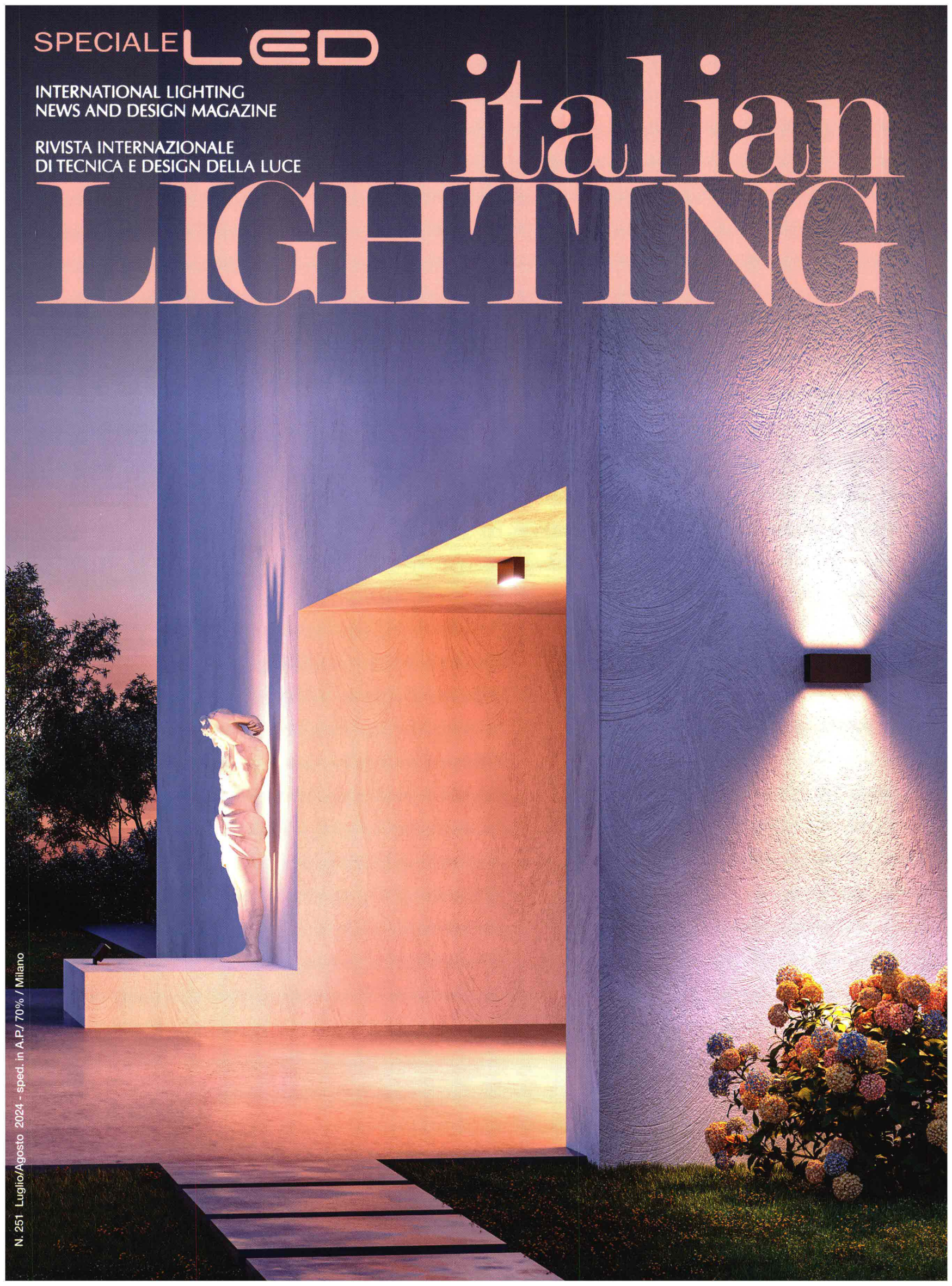


SPECIALE LED

INTERNATIONAL LIGHTING
NEWS AND DESIGN MAGAZINE

RIVISTA INTERNAZIONALE
DI TECNICA E DESIGN DELLA LUCE

italian LIGHTING





IL PROGETTO DI DESIGN DI INTERNI HOUSE MD "THE KEYWORD IS BESPOKE"

L'indole alla sfida ed il fiuto per il "pezzo" ha stimolato l'immaginazione e creato l'emozione da cui è nata l'idea di acquistare e ristrutturare questo appartamento. Situato in una villa neoclassica del 700 proprietà dei Conti Brivio, con un bellissimo parco di alberi secolari che ha fatto innamorare la proprietaria all'istante: era un posto dove era disposta a vivere a lungo...

Oltre duecentocinquanta metri quadrati, tagliati su quattro livelli più soppalco, nei quali si fondono in armoniosa coerenza minimalismo dei materiali, tappezzerie, boiserie, arredi di design ed intimità domestica, esaltandosi a vicenda in un contesto raffinato. A questa abitazione sono stati dedicati due anni di appassionato impegno dello studio MMA Projects tra progettazione e realizzazione in un progress affascinante. Uno stile elegante e vivace nelle scelte ha dato vita alle varie zone della casa. Ne è di esempio l'opzione del pavimento

della cucina in parquet di rovere posato a spina ungherese in tre differenti colori con inserti di ottone a contrasto con il materico cementino HD Surface utilizzato in tutto il resto della casa ma con toni diversi a seconda delle zone living o notte, quest'ultimo materiale molto amato ed utilizzato in svariati altri progetti dello studio. La scala posizionata al centro della casa dà il tono al pavimento dei vari livelli. Salendo ai piani si viene accompagnati dal colore della finitura che cambia a seconda che ci si trovi nel living in light grey, nella zona notte master in total white o nel piano mansardato in dark grey. La sfida in questo progetto è stata creare spazio, utilizzando ogni centimetro utile. Si è dato vita al piano mansardato con l'abbassamento di un metro, di tutto il solaio al primo piano; mentre la cucina, in origine situata al piano terra, è stata posizionata sul soppalco, permettendo di ingrandire il living e realizzare il bagno degli ospiti sullo stesso piano.

Nel living di vigoroso impatto è la boiserie che culmina con un fregio francese, scelta per la parete alta cinque metri contornata da sciarpe di tessuto che scendono dall'alto soffitto collegando il soppalco, dov'è situata la cucina, al living. La trama e le nuance del tessuto richiamano la posa a spina ungherese del parquet. Affacciandosi dal soppalco a colpire lo sguardo è il lampadario a sospensione Verpan, realizzato su misura che dà luce sia al living che alla zona cucina.

Progetto:
House MD "The keyword is Bespoke"
Posizione: Milano
Anno: 2020
Services:
Interior Design, Site Supervision, AoR]
Area: 280 mq
Fotografo: Vito Corvasce

www.mmaprojects.com



HOUSE MD INTERIOR DESIGN PROJECT “THE KEYWORD IS BESPOKE”

Page 100

The nature of the challenge and the flair for the “piece” stimulated the imagination and created the emotion from which the idea of buying and renovating this apartment was born. Located in a neoclassical villa of the 700s, owned by the Brivio Counts, with a beautiful park of centuries-old trees that made the owner instantly fall in love. It was a place where she was willing to live for a long time... Over two hundred and fifty square meters, cut on four levels plus a mezzanine, in which the minimalism of materials, upholstery, boiserie, design furnishings and domestic intimacy blend in harmonious coherence, enhancing each other in a refined context. A two-year passionate commitment by MMA Projects dedicated to this house, between design and construction in a fascinating process. An elegant and lively style in the choices has given life to the various areas of the house. An example of this is the option of the kitchen floor in oak parquet laid in a Hungarian

herringbone pattern in three different colours with brass inserts contrasting with the textured HD Surface cement used throughout the rest of the house but with different tones depending on the living or sleeping areas, the latter material much loved and used in various other projects of the studio. The staircase - located in the centre of the house - sets the tone for the floor of the different levels. Going up to the floors, the finish colour changes depending on whether you are in the living room in light grey, in the master sleeping area in total white or on the attic floor in dark grey. The challenge in this project has been to create space using every useful centimetre. Lowering the entire floor on the first floor by one metre, it has been possible to obtain an attic. The kitchen - originally located on the ground floor - has been positioned on the mezzanine, allowing the enlargement of the living room and the building of a guest bathroom on the same floor.

In the living room of vigorous impact is the boiserie that culminates with a French frieze, chosen for the five-meter-high wall surrounded by fabric scarves that descend from the high ceiling connecting the mezzanine - where the kitchen is - to the living room. The texture and nuances of the fabric recall the Hungarian herringbone laying of parquet. Looking out from the mezzanine is the striking and custom-made Verpan suspension chandelier that gives light to the living room and the kitchen area.

Project name:
House MD “The keyword is Bespoke”
Location: Milan
Year: 2020
Services: Interior Design,
Site Supervision, AoR
Gross Floor Area: 280 sqm
Photographer: Vito Corvasce

www.mmaprojects.com